

# Den rene form



ANMELDELSE

Af Stig Winding

**KUNST:** Billedhuggeren Frode Steinicke udstiller på Kunstcentret Silkeborg Bad. Kan ses frem til 15. august.



SILKEBORG: Udstillingen har titlen »Back is forward« og hentyder til kunstnerens arbejdsmetode, hvor han hele tiden vender tilbage til egne tidligere værker og former og viderebearbejder dem, så nye former opstår. Og resultatet af denne majsommelige arbejdsproces fylder nu udstillingsbygningen Skovvilla med et væld af små konkretistiske skulpturer.

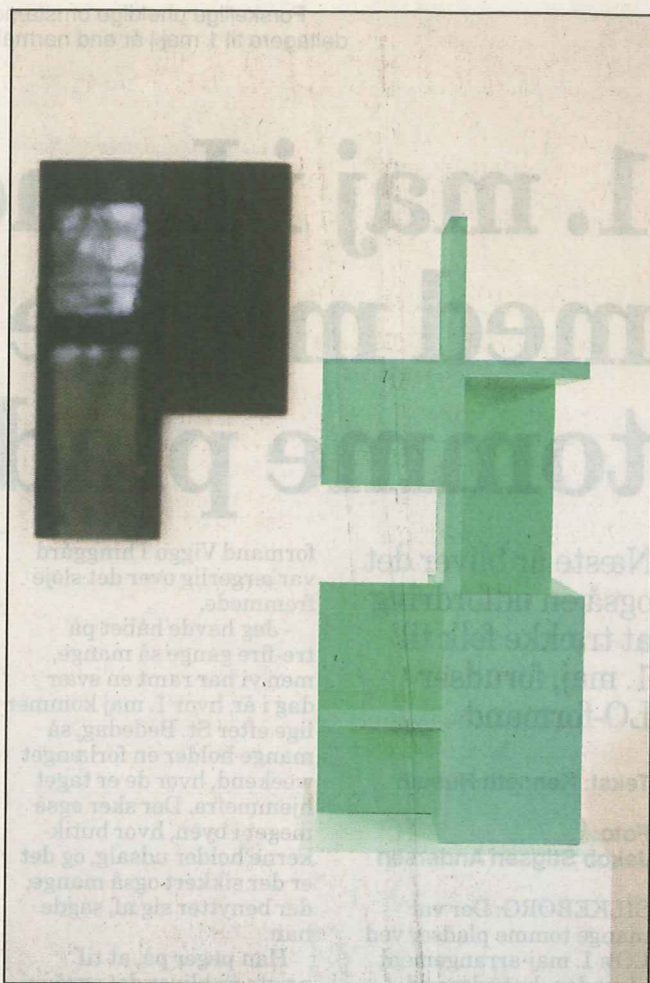
Mange er helt sorte eller helt hvide, og når de optræder i samme rum udgør de en fængslende samlet installation. Andre skulpturer er skriggrønne, blå,

røde, sølvfarvede eller sågar pink, og det er interessant at se, hvordan de meget ens udseende skulpturer skifter væsen, når de skifter farve. Og det har tydeligvis været et af kunstnerens fokuspunkter i arbejdet.

Rent formmæssigt eller kompositorisk er alle skulpturerne bygget op over samme læst. Lidt forenklet sagt ligner det gammeldags klodser fra barneværelset, som er sat sammen og flyttet omhyggeligt rundt på indtil helheden for kunstneren opnår den helt rigtige balance i alle tre dimensioner. Og mange af de næsten bygningsværklignende skulpturer ligner til forveksling hinanden, men når man så går tættere på, lægger man mærke til de fine nuanceforskelle.

På den måde får man også et slags indblik i troldmandens værksted. Her arbejdes der med de rene, kølige, stringente ja næsten ubesmittede former i renkultur. Og det er lidt nørdet, men ekstremt konsekvent.

Udstillingen er meget stilrent opbygget og danner som helhed en imponerende samlet installation, ligesom alle de forskellige udstillingsrum hver for sig udgør en smuk helhed. I hovedrummet spilles der effektivt på en modstilling



De meget ens udseende skulpturer skifter væsen, når de skifter farve.

Foto: Jakob Stigsen Andersen

af nogle flade blanke og sortmalede reliefskulpturer og de i rummet fritstående helt hvide skulpturer på hvide

sokler. Sådan! Der er noget helt meditativt rensende ved at besøge denne udstilling.